



**IMMAGO I.T.E.R.**

Imaginative Training for Empowered Responsibility



**PERCORSI DELL'IMMAGINAZIONE  
PER UNA REALTA' SENZA LIMITI**

di Natalia Robusti

# INDICE DEI CONTENUTI



1

## IMMAGINARE L'IMMAGINAZIONE

Un ponte tra corpo e mente, anima e ingegno

2

## L'IMMAGINAZIONE COME LEVA...

Innovatrice e comunicativa, etica e strategica

3

## A CHI SERVE IMMAGINARE?

Accendersi, ritrovarsi ed evolvere

4

## GLI I.T.E.R. DI IMMAGO

Percorsi olistici per imparare a disimparare

5

## ABOUT NATALIA ROBUSTI

Dicono di me



# IMMAGINARE L'IMMAGINAZIONE

*Un ponte tra corpo e mente, anima e ingegno*

L'**immaginazione** è vista in generale come un talento raro e accessorio, sottovalutando il suo potenziale individuale e sociale anche in età adulta.

È anche considerata, a torto, un flusso intangibile del pensiero, mentre **coinvolge il nostro intero essere** biologico e corporeo.

L'immaginazione è infine giudicata una fuga illusoria dal mondo, ma è invece **un regno a cui accedere** proprio per cambiare la realtà.

Ciascuno di questi pregiudizi considera il **processo immaginativo** come una competenza *soft* e marginale, anche se dotata di indubbio fascino.

Ma la realtà è tutt'altra: l'immaginazione è piuttosto **l'incipit evolutivo** della nostra intera specie e si attiva prima, durante e dopo ogni nostra attività.

Su queste basi nascono i **CORSI di IMMAGO**, i cui percorsi formativi online (I.T.E.R.) allenano il potenziale dell'immaginazione oltre ogni pregiudizio.

In sottofondo, sempre presente, il legame atavico ed evolutivo dell'**Uomo** con le **Arti e gli Artefatti**.

## GLI I.T.E.R. DI IMMAGO

*Training formativi per accendere l'immaginazione*



I.T.E.R. SURFACE  
PERCORSO DI BASE



I.T.E.R. DEEP  
PERCORSO AVANZATO



I.T.E.R. IMMERSIVE  
TRAINING PERSONALE



I.T.E.R. EXPLORER  
PERCORSO IN LAB

# L'IMMAGINAZIONE COME LEVA

*Innovatrice e comunicativa, etica e strategica*

L'immaginazione **non è riconducibile a una definizione univoca**, come accade per i concetti più complessi, quali *l'intelligenza*.

Non a caso ne viene **segmentato il raggio d'azione**: si parla di immaginazione creativa, pratica, strategica, prospettica...

L'immaginazione, tuttavia, **non è ascrivibile a singole dimensioni**, ma è piuttosto un processo non lineare che si muove ricorsivamente in un **continuum spazio-temporale** illimitato.



## ODE ALL'IMMAGINAZIONE

*L'arte di ri-mediare il mondo!*

Gli ambiti personali, relazionali e professionali in cui **un'immaginazione vivace** è utile (se non dirimente) sono pressoché illimitati. Se valorizzata, istruita e allenata in modo adeguato e continuo, **consente infatti di:**



**aprire una finestra sul mondo:** osservare la realtà con occhi nuovi, ritrovare le nostre radici più autentiche, cogliere trame inaspettate, accendere slancio e coraggio esplorativo



**andare oltre i confini prestabiliti:** guardare al passato oltre i soliti stereotipi, intuire il potenziale del presente, muoverci con serenità verso gli obiettivi futuri, uscire dai recinti convenzionali



**connetterci più in profondità:** per dialogare con empatia e libertà, comunicare a più livelli, vivere le interazioni da diversi punti di vista, evolvere con *l'habitat* in modo adattativo



**stringere un patto innovativo con la realtà:** per governare l'evoluzione tecnologica in modo critico, mantenere coerenza tra sé reale e sé virtuale, usare l'immaginazione generativa.

# A CHI SERVE IMMAGINARE?

*Accendersi, rinnovarsi ed evolvere!*



L'immaginazione è una **risorsa preziosa** in ogni ambito della vita, non solo nei momenti di crisi o di grandi cambiamenti, ma anche nelle **scelte quotidiane** e nella realizzazione dei nostri desideri.

Come un faro nel buio, illumina le nostre **componenti istintive e le collega a quelle razionali**, permettendoci di superare ostacoli, costruire nuove opportunità e anticipare il futuro.

L'immaginazione ci offre una **terza via più evoluta e adattativa**, rispetto all'attacco o alla fuga e, andando alle radici della nostra connessione con il mondo, ci rapporta con la tecnologia in modo consapevole, critico e attivo.

## IMMAGINA... PUOI

*A chi è utile allenare l'immaginazione? Alcuni esempi:*



**Appassionati del tema** dell'immaginazione che desiderano accenderla ed esplorarla per una crescita personale.



**Studenti, laureandi e neolaureati** che vogliono definire i propri obiettivi e orientare le scelte future.



**Artisti, creativi e ricercatori** che inseguono l'ispirazione e si cimentano con scenari inediti per alimentarne la scintilla.



**Operatori nei settori della cura** che intendono potenziare le loro capacità empatiche mantenendo il proprio benessere.



**Comunicatori pubblici e privati, PR e SMM** che vogliono ampliare il loro repertorio di tecniche comunicative e i diversi punti di vista.



**Educatori, formatori e tutor** che desiderano arricchire la loro visione e le loro conoscenze per trasmetterle in maniera creativa.



**Professionisti e titolari di piccole attività** che cercano nuovi modelli di *business* stimolando l'immaginazione e la visione.



**Consulenti, manager e responsabili di BU e HR** che vogliono migliorare l'interazione empatica con candidati, team e *stakeholder*.



**Imprese, Enti e Organizzazioni** che vogliono valorizzare sia le *soft skill* che le competenze immaginative dei loro collaboratori.

# GLI I.T.E.R. DI IMMAGO

## Percorsi olistici per imparare a immaginare

Gli **I.T.E.R.** sono **corsi di formazione online** che vanno alle radici immaginative per rimuovere gli ostacoli che impediscono di accenderne la fiamma.

Il loro percorso segue il disegno del **Gioco della Libellula** e si fonda sulla rottura delle dicotomie tra corpo e mente, reale e virtuale, natura e cultura.

Il superamento di tali modelli precostituiti crea uno **spazio libero per nuovi paradigmi** di esplorazione, apprendimento ed evoluzione immaginativa.

Una volta che la **scintilla immaginativa si è riaccesa**, il percorso si snoda in un vero e proprio **allenamento delle sue vivide potenzialità**.



### A CHI SONO RIVOLTI?

A chi vuole ampliare e valorizzare le proprie capacità emozionali e immaginifiche, riflessive e critiche, strategiche e decisionali in chiave creativa e innovativa.



### METODO E ACCESSO

L'intero percorso è interamente online ed è erogato in forme varie quali video, esercizi, infografiche, testi, slide, laboratori, quiz, incontri con il tutor.



### DURATA E COSTI

Variabili entrambi a seconda della tipologia, dell'approfondimento del percorso scelto e dall'eventuale presenza di tutoraggio. Accesso online libero per 3 mesi.



## ABOUT NATALIA ROBUSTI

Imagination e Communication Strategist

Ciao! Mi chiamo Natalia, ma tutti mi chiamano **Nat**.

Lavoro da anni nel campo degli eventi e della comunicazione strategica, con un focus particolare sui **meccanismi poetici del linguaggio**, ambito in cui ho conseguito autorevoli riconoscimenti.

**L'immaginazione** è stata la mia compagna di viaggio, sia nel percorso professionale che in quello personale, spingendomi a **interpretare la realtà in modo attuale**, spesso controcorrente e anticipando i *trend*.

Proprio per questi motivi ho recentemente deciso di dedicarmi alle tecniche immaginative, sviluppando un **metodo teorico-pratico** per accenderne la scintilla molto spesso sopita e valorizzarne il potenziale.

## DICONO DI ME...

*Condivido con piacere e riconoscenza quello che alcuni dei miei clienti e dei miei apprendisti immaginatori hanno voluto così gentilmente scrivere di me. Nat*

"In presenza di Natalia, si respira un'aria di Rinascimento. Con le sue riflessioni, azioni e parole, salva l'umano che è in noi. Lo illumina e gli permette di arrivare altrove. Nulla è mai prevedibile in ciò che lei dice, fa o pensa. Credo che dipenda dal suo essere una scienziata del bello: lo evoca, ne cattura i brividi e lo conquista, sconvolgendone la formula."

**Mariagrazia Villa**

Docente universitaria di  
Etica della Comunicazione

"Quella fatta con l'I.T.E.R IMMERSIVE è stata una esperienza di apprendimento profondo. (...)

A tratti spiazzante, è un percorso bellissimo, che apre tante porte e moltiplica come un prisma la tua capacità di vedere, di immaginare, di prevedere, di progettare (...). Che, da concluso, si dimostra in realtà l'inizio del tuo percorso personale. Che dire... da fare! Con slancio!"

**Laura Stanghellini**

Presidente de  
La bula ONLUS

"Quando sei convinta di aver raggiunto il risultato che desideravi: ecco, è da lì che Natalia parte alla ricerca di un traguardo ancora un po' più in là. Eppure, quando finalmente lo vedi anche tu, capisci che era proprio lì, in effetti, che volevi arrivare. Valeva ieri per i suoi progetti di comunicazione e vale ancor di più oggi, con i percorsi didattici di IMMAGO."

**Maria Chiara Monteverdi**

Ufficio Comunicazione  
Comune di Collecchio

**PER SAPERNE DI PIU'**

[www.immago.art](http://www.immago.art) [info@immago.art](mailto:info@immago.art)



**IMMAGO I.T.E.R.**  
Imaginative Training for Empowered Responsibility

**ACCENDI L'IMMAGINAZIONE E LIBERA  
IL TUO POTENZIALE CREATIVO, STRATEGICO E INNOVATIVO!**

**ISCRIVITI AGLI I.T.E.R. DI IMMAGO:**  
percorsi didattici online per **ri-accendere** il tuo talento  
immaginario, allenarlo e metterlo in opera  
nella tua vita personale, relazionale e professionale.

**PER SAPERNE DI PIU'**

[www.immago.art](http://www.immago.art) - [info@immago.art](mailto:info@immago.art)